Vargas Llosa, visita la ULPGC y recibe el Doctorado Honoris Causa

viernes, 11 de mayo de 2012

El Premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa visitó la isla de Gran Canaria, invitado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, donde desarrolló un amplio programa de actividades hasta el 18 de mayo con los universitarios grancanarios, y recibió el Acto Académico de Investidura como Doctor Honoris Causa.

Mario Vargas Llosa acudió a Gran Canaria acompañado de su amigo J.J. Armas Marcelo, periodista y escritor nacido en Las Palmas de Gran Canaria, y tiene prevista su llegada a Gran Canaria el miércoles 16 de mayo.

En la tarde del miércoles 16, en el Teatro Pérez Galdós, recibió el nombramiento de Hijo Adoptivo de Las Palmas de Gran Canaria que el Ayuntamiento de la ciudad le concedió a finales de 2010, durante el mandato como alcalde de Jerónimo Saavedra, pocos meses después de haber sido premiado con el Nobel. En este acto la ULPGC colaboró con el programa musical, a cargo del joven timplista grancanario Germán López.

El jueves 17 de mayo, el escritor peruano participó en la plantación de una palmera en el Palmeral de los Nobeles situado junto al IES Pérez Galdós (Obelisco) y a las 12.00 horas, en el Patio del Edificio de Humanidades mantuvo un encuentro y diálogo con los estudiantes de la ULPGC a los que se unió un grupo de estudiantes de Bachillerato.

A las 19.00 horas, del jueves 17 de mayo, en el Paraninfo universitario, el Taller de Teatro de la ULPGC puso en escena la obra teatral de Vargas Llosa Odiseo y Penélope. El Taller de Teatro está dirigido por Rocío Solís, con la coordinación de la profesora universitaria Carmen Márquez y está formado por miembros de la comunidad universitaria y otros actores profesionales.

El viernes 18 de mayo, a las 18.30 horas, en el Paraninfo, tendrá lugar el Solemne Acto Académico de Investidura de Mario Vargas Llosa como Doctor Honoris Causa de la ULPGC, en un acto que estará presidido por el Rector José Regidor García.

Este programa de actividades se completó con un Seminario sobre Voces y Espacios en el teatro de Mario Vargas Llosa, que se celebrará en el Edificio de Humanidades (Campus del Obelisco) del 14 al 18 de mayo, con el siguiente programa:

Lunes, 14 de mayo de 2012, 13.00 horas. Aula 21

- Juegos y ritos en la dramaturgia de Vargas Llosa, por Carmen Márquez Montes (ULPGC)

Martes, 15 de mayo de 2012, 11.00 horas. Aula 21

- "Un tiempo sin tiempo" en el teatro de Vargas Llosa, por Rocío P. Solís (ULPGC)

Miércoles, 16 de mayo de 2012. 12.00 horas. Aula 22

- Voces diferenciales americanas en el texto dramático de Vargas Llosa: análisis pormenorizado de La Chunga desde la perspectiva de la Lingüística no discreta, por María Nayra Rodríguez Rodríguez (ULPGC)

El programa de actividades de la visita de Vargas Llosa a Gran Canaria ha sido coordinado por el Vicerrectorado de Comunicación, Calidad y Coordinación Institucional, que dirige Trinidad Arcos Pereira, con la colaboración del Catedrático de Literatura Hispanoamericana Oswaldo Rodríguez Pérez.